быванию Печорина на Кавказе. (*М. Ю. Лермонтов*) 5) Капустин обещал договориться с начальником школы, чтобы он увеличил Мересьеву число вылетов. (*Б. Полевой*)

8. Укажите смысловое различие между словами *вперемешку* и *вперемежку*. Составьте с ними предложения.

9. Дайте толкование следующих слов: *экология, ирригация, заповедник, дренаж, популяция*. С 1—2 (по выбору учащихся) составьте предложения. Какой темой объединены эти слова?

10. В данных ниже предложениях попытайтесь заменить *как* на *что*. В каком предложении замена невозможна? Почему? В каком предложении замена не изменяет смысла? В каком случае изменяется смысл предложения? Обоснуйте свой ответ.

1) Все смотрели, как медленно и величаво всходило солнце. 2) Никто не заметил, как фокусник заменил пустой стакан полным водой. 3) Не все заметили, как на сцене появилось новое действующее лицо.

IV вариант

1. Расставьте ударения в следующих словах:

медикаменты, приобретение, сегмент, форум, ханженство, эксперт, перчить, ржаветь, созыв, силос, симметрия.

2. Определите, сколько букв и звуков в каждом слове:

местность, гладкий, бурьян, съемка, каюта.

3. Найдите к заимствованным словам русские синонимы:

дебаты, гандбол, лоция, индекс, пенальти, финал.

4. Как вы понимаете выражения:

потемкинские деревни, рожки да ножки, сказка про белого бычка, филькина грамота?

5. Коля получил задание: выделить корни в однокоренных словах в отрывке из стихотворения М. Исаковского. Вот как он это сделал. Прав ли Коля?

Лет<u>я</u>т перел<u>е</u>тные птицы — Лет<u>я</u>т они в дальние страны,

Ушедшее л<u>е</u>то искать, — А я не хочу ул<u>е</u>тать.

6. Какое языковое явление наблюдается в следующих выражениях?

1) Все это было бы смешно, когда бы не было так грустно. (*М. Ю. Лермонтов*) 2) Можно встретить старика лет двадцати и юношу в пятьдесят. (*А. Герцен*)

7. О каком времени суток идет речь в одном из лирических отступлений в романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин»?

Люблю я дружеские враки
И дружеский бокал вина
Порою той, что названа
Пора меж волка и собаки...
(*Гл. IV, строфа XLVII*).

8. Какие два значения может иметь предложение: *Ученик знал, что надо отвечать?* Как в зависимости от смысла произносится это предложение? Чем в нем является *что?*

9. Чем является в данных предложениях слово *известно*? Обоснуйте свой ответ.

1) Известно, что слоны в диковинку у нас. (*И. А. Крылов*) 2) Слоны, известно, в диковинку у нас.

10. Прочитайте предложение, найдите в нем сравнительный оборот и сравнительное придаточное предложение. Как их отличить друг от друга?

Я таю сам, как тает снег.
Я сам, как утро, брови хмурю.
(*Б. Пастернак*)

V вариант

I. В каком предложении сказуемое — составное глагольное?

1) Ты будешь решать, кого послать вперед. 2) Мальчики решили ползти по одному, друг за дружкой. 3) Отступать от правил игры считалось недопустимым нарушением. 4) Вечерами брат учил меня рисовать. 5) Дворец казался островком печальным.

II. В каком предложении есть прямое дополнение?

1) Могучая река скована жестоким морозом. 2) Край нехоженых троп и непуганых птиц был разбужен отважными охотниками. 3) Андрей не отрывал от березы очарованного взгляда. 4) Сергей еще немного посидел, еще раз посоветовал Федору Лукичу поехать на курорт. 5) Он пошел, придерживаясь левой рукой за стенку, а правую спрятав в карман.

III. В каком предложении есть несогласованное определение?

1) Мне показалось, что я слышу осторожный плеск воды, похожий на затаенный вздох. 2) Каждая мелочь врезалась в память. 3) Тяжело вздыхал паровоз, которого не видно было за длинной цепью вагонов. 4) После прогулки верхом пили чай и рассказывали веселые истории. 5) Через несколько минут мы были у костра и вспоминали наши приключения.

IV. В каком словосочетании есть слово, связанное с другим по типу связи «примыкание».

1) Клетчатый шарф; 2) недалеко от дома; 3) работать давно; 4) верить людям; 5) разбросанный по берегу.

V. Найдите неопределенно-личное предложение.

1) Лошадь привязали к столбу. 2) Ждем выходного дня. 3) Каждое воскресенье мы стараемся провести интересно. 4) Так это было и на прошлой неделе. 5) Хорошо идти в поход с друзьями.

VI. Найдите безличное предложение.

1) В читальном зале просят соблюдать тишину. 2) Хорошо в лесу в апреле! 3) Синий май. Заревая теплынь. Не прозвякнет кольцо у калитки. (*С. Есенин*) 4) Учитель сообщил о результатах контрольной работы. 5) Белеет парус одинокий в тумане моря голубом. (*М. Ю. Лермонтов*)